



Jak samotná název knihy vypovídá, děj autor umístil doprostřed lovecké chaty, kde se mezi lesáky – myslivci nejen povídá o loveckých a jiných zážitcích, ale kde se zároveň vedou vášnivé debaty na aktuální myslivecká témata. Obsah knihy autor záměrně situoval tak, aby se čtenář mohl ponořit do příjemné atmosféry poklidného posezení u krbu na lovecké chatě a spolu s protagonisty jejich hovory prožíval.

Autor jako zkušený a vnímavý spisovatel toho patřičně prožívá a dává nahlédnout do názorových střetů. Nosnou, zajisté vážnou problematikou zmírňuje vkládáním působivých povídek, kterými stylisticky navazuje na svoji velmi úspěšnou prvotinu „Povídání od Bílého potoka“.